

## MOGELIJK ONDERZOEKSPROJECT

- Grafische partituren Wim Henderickx, partituren voor crip-kunstenaars, jonge kinderen en mensen zonder muzikale achtergrond. (LABO XIX&XX)
- Uitvoeringspraktijk Wim Henderickx. (LABO XIX&XX)

## MUZIEKUITGEVERIJ

- Muziekuitgeverij Norsk Musikforlag A/S, Oslo

## ORGANISATIES

- Centre Henri Pousseur
- Huniyāgar v.z.w.
- Matrix
- Musica v.z.w.
- Muziektheater Transparant
- Peter Benoitfonds
- Studiecentrum voor Vlaamse Muziek

## FESTIVALS

- Big Bang Festival
- Festival van Vlaanderen Mechelen, Musica Divina
- Klara Festival
- Muziekroute Rotterdam
- November Music

## MUSICI, ENSEMBLES & ARTIESTEN

- Aïda Gabriëls (creatie)
- Annelien Van Wauwe (creatie en uitvoering)
- Anne Hinrichsen (uitvoering)
- Antony Hermus (creatie)
- Bas Wiegers (uitvoering)
- B'Rock Orchestra (uitvoering)
- Boho Strings (creatie)
- Brussels Philharmonic (creatie)
- Carousel Ensemble (creatie en uitvoering)
- Danae Bletsa (creatie)
- deChorale (uitvoering)
- Doelen Ensemble (uitvoering)
- Elisa Soster (uitvoering)
- Ensemble Black Pencil (uitvoering)
- Ensemble Oihua (uitvoering)

- Geert Callaert (opname)
- Gert François (creatie)
- Helene Bracke (creatie)
- HERMESensemble (creatie)
- Ilse Eerens (uitvoering)
- Jenna Vergeynst (uitvoering)
- Jorrit Tamminga (creatie)
- Karel Deseure (uitvoering)
- La Passione (uitvoering)
- Laurens-Alexander Wyns (uitvoering)
- Liesbeth Devos (uitvoering)
- Maya Fridman (uitvoering)
- Michiel Delanghe (uitvoering)
- Milan Henderickx (creatie)
- Nemo (creatie)
- National Belgian Orchestra (creatie en uitvoering)
- Opera Bielefeld (uitvoering)
- Orkest Koninklijk Conservatorium Antwerpen (uitvoering)
- Orkest La Passione (uitvoering)
- Paul Dinneweth (uitvoering)
- Peter Verhoyen (opname en uitvoering)
- Pieterjan Vranckx (opname en uitvoering)
- Saskia Venegas (uitvoering)
- The Score Collective Amsterdam (uitvoering)
- Vlaams Radiokoor (uitvoering)
- Vocale afdeling Conservatorium Antwerpen (uitvoering)
- Vincent Van Amsterdam (creatie)
- Wouter Van Looy (uitvoering)

## PROJECTEN

- Babelut (Musica v.z.w. en Helene Bracke)
- Colors (Huniyāgar v.z.w.)
- Gishora voor fluit en percussie (opname Peter Verhoyen en Pieterjan Vranckx)
- Harp Concertino (Koninklijk Conservatorium Antwerpen, Jenna Vergeynst en Michiel Delanghe)
- Inner Life (Muziektheater transparant, HERMESensemble, Nemo, Jorrit Tamminga en Aïda Gabriëls)
- Lagrimas (Carousel Ensemble, Wigmore Hall Londen en BBC Radio3)
- Medea (Danae Bletsas en Milan Henderickx)
- Nieuw werk voor accordeon (November Music, Vincent van Amsterdam)

- Nostalgia (Boho Strings en Milan Henderickx)
- Only Darkness and Shadows (Composers Festival, Conservatorium van Amsterdam en The Score Collective)
- On the Road, Ronddolen, Sacred Places II, Sangita, Il Pendolo, Lagrimas (November Music, Muziekroute Rotterdam, Doelen Ensemble, Ensemble Oihua, Saskia Venegas en Maya Fridman)
- Pauken Concerto (Brussels Philharmonic en Gert François)
- Raga, On the Road, Revelations (Big Bang Festival, Vlaams Radiokoor, Elisa Soster, Vocale afdeling Conservatorium Antwerpen)
- Rejoice (Hymn for New Times) (National Belgian Orchestra en Antony Hermus)
- Requiem (deChorale, Orkest La Passione, Paul Dinneweth, Liesbeth Devos en Laurens-Alexander Wyns)
- Revelations (Koninklijk Conservatorium Antwerpen, HERMESensemble)
- Sacred Places IV (Ensemble Black Pencil)
- Songs of Nature (Muziektheater Transparant, Ilse Eerens, B'Rock en Michiel Delanghe)
- SoundMine (Musica v.z.w., HERMESensemble, Antwerp Symphony Orchestra etc)
- Sutra (Festival van Vlaanderen Mechelen, Musica Divina en Carousel Ensemble)
- Tejas (Klara Festival, National Belgian Orchestra en Bas Wiegers)
- The Convert (de Bekeerlinge) (Opera Bielefeld en Anne Hinrichsen)
- Times Academy (HERMESensemble, Musica v.z.w., Matrix en Centre Henri Pousseur)

#### ONTSLUITING WERK

- Ontsluiting werk voor Hafabra (Huniyāgar v.z.w.)